

和歌山大学

教育学部紀要

— 教育科学 —

第55集 2005年2月

目 次

| | | |
|---|--|-----|
| 心理学研究における多要因計画について — 交互作用と一部実施法 — | 菅 千 索 | 1 |
| 和歌山県下盲・聾・養護学校における居住地校交流の実態に関する調査研究 | 南 成 浩・山 崎 由可里 | 9 |
| 通常の学級に在籍する特別な教育的支援を必要とする児童に関する調査研究 — A市の児童を対象とした学習障害・注意欠陥/多動性障害・高機能自閉症の疑いのある児童に関する実態調査 — | 出 口 倫 也・小 野 次 朗 | 21 |
| アブダクションと社会科学習 | 川 本 治 雄 | 31 |
| 食塩水の問題から見たベイズ定理 | 門 田 良 信・佐 藤 英 雄 | 37 |
| 「青少年のための科学の祭典—おもしろ科学まつり」を通しての、若者の理科離れを防ぐ活動 | 宮 永 健 史・神 田 和 香 子 | 45 |
| 「おもしろ科学まつり」における学生の実践的能力の育成過程 | 神 田 和 香 子・宮 永 健 史 | 53 |
| ミャンマーと日本における化学教育の比較 | Naw RUTH・木 村 憲 喜・神 田 和 香 子・根 来 武 司 | 63 |
| 学校における危機管理（リスクマネジメント）の現状と課題 — 集中講義「教師のためのリスクマネジメント」を通して — | 此 松 昌 彦・石 田 智 巳・今 村 律 子 川 本 治 雄・佐 藤 史 人・豊 田 充 崇・山 下 晃 一 | 67 |
| 明石プランにみる1950年代の音楽科カリキュラム編成の展開 — 総合的なコア・カリキュラムから教科カリキュラムへ — | 菅 道 子 | 75 |
| 芸術療法と芸術教育 — 表現活動における形式創造の問題をめぐる — | 長 谷 川 哲 哉 | 85 |
| 「紀南作教の体育教師」佐々木賢太郎 — 紀南作教への参加 — | 石 田 智 巳 | 97 |
| 現代の子どもと青少年への対応の要点 — 少年非行の現状をもとに — | 廣 井 亮 一 | 105 |
| フランス・ルノー自動車中央人材管理部門における企業内教育・訓練に関する調査研究 | 佐 藤 史 人 | 109 |
| 中学校家庭科における地域教材についての家庭科教員の意識 | 平 松 倫 子・倉 盛 三 知 代 | 115 |
| 中日の情報技術教育に関する比較 | 呉 文 勝・野 中 陽 一 | 127 |